

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Il sottoscritto Fabio Cavalli, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità

2022 – in corso: Insegnamento "Paleopatologia e Medicina Evoluzionistica" – Università di Trieste. Professore affidatario di incarico

2021 – Consulente scientifico onorario della Unità di Ricerca di Paleoradiologia e Scienze Affini – ASUGI - Trieste

2015 – in corso: Insegnamento "Antropologia e Radiologia Forense" – Università di Trieste. Professore a contratto.

2009 – in corso: Insegnamento "Storia della medicina" – Università di Trieste. Professore affidatario di incarico.

2007 – 2021 – Responsabile della Unità di Ricerca di Paleoradiologia e Scienze Affini – ASUGI – Trieste

1999 – 2009 - Insegnamento "Storia della medicina del mondo greco e latino" – Università di Trieste. Professore a contratto.

1991 – in corso. Presidente e Legale Rappresentante della Accademia Jaufre Rudel di studi medievali di Gradisca d'Isonzo (GO)

1990 – 2002 – Direzione scientifica de "L'Unicorno", rivista di studi medievali (istituti Editoriali Internazionali, Roma – Pisa), ISSN 1121-5674

1981 – 2021 – Dirigente Medico Ospedaliero di ruolo – attualm. ASUGI

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date (da – a)

11.07.1978 – Laurea (con lode) in Medicina e Chirurgia – Università di Siena

08.06.1981 – Diploma di Specializzazione in Radiologia Generale (quadriennale) – Università di Siena

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### MADRELINGUA

### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## PATENTE O PATENTI

*Pagina x - Curriculum vitae di  
[ COGNOME, nome ]*

Studi storici riguardanti la musica e le tecniche di vita materiale del medioevo e della prima età moderna. Studi dedicati alla bioarcheologia e alla paleoradiologia, disciplina in cui è riconosciuto come esperto a livello internazionale. Studi musicali. Organizzazione di eventi scientifici, culturali e di spettacolo, compreso la stesura di testi per il teatro musicale. Organizzazione di eventi espositivi su temi storici e scientifici.

italiana

[ Inglese ]

eccellente

eccellente

eccellente

Cofondatore dell'Accademia Jaufré Rudel di studi medievali, dal 1988 è impegnato nella promozione di studi ed eventi multidisciplinari, anche attraverso la formazione, la progettazione ed il coordinamento di gruppi di lavoro, anche internazionali.

Come Presidente dell'Accademia Jaufré Rudel da trent'anni è impegnato nella promozione della cultura, nella guida e creazione di progetti scientifici e culturali, specialmente multidisciplinari e multimediali.

Come Responsabile (poi Consulente Onorario dopo il pensionamento) dell'Unità di Ricerca di Paleoradiologia e Scienze Affini promuove studi, ricerche ed eventi sulla bioarcheologia e sulle Scienze Forensi, anche attraverso l'organizzazione o la partecipazione attiva a corsi e seminari internazionali.

Cofondatore della International Society of Studies of The Myths ("Società Internazionale di Studi sul Mito"), (Recanati, Italy)

Cofondatore della the "Conservatoria per la storia della sanità altoadriatica" (Trieste, Italy)

Direttore dei Corsi Estivi sulla Cultura Medievale dell'Accademia Jaufré Rudel a Gradisca d'Isonzo (1987 - 1994)

Direttore della Mostra Regionale "Gli echi della terra - Cultura celtica in Friuli", Gorizia, 2002

Responsabile Scientifico della mostra "Pestiferus - il soffio della Morte Nera" - Biblioteca Guarneriana - San Daniele del Friuli (UD) - 2015

Responsabile scientifico e codirettore della mostra "Volte dalla Storia", Monfalcone - Trieste 2021 - 2022

Buona conoscenza dei sistemi informatici e di programmazione (sistemi operativi: Windows, Linux; Programmazione: Python, Django; Formattazione: HTML, XML, Latex)

Uso e pianificazione professionale di sistemi informatici per l'imaging radiologico (PACS, editing 3D etc.)

Conoscenza dei sistemi di Intelligenza Artificiale

Campo musicale ed organologico. Fondatore nel 1975 dell'Ensemble Senese di Musica Antica, uno di primi gruppi musicali italiani dedicati alla musica del medioevo e del primo rinascimento, dal 1975 al 2001 ha eseguito concerti, rappresentazioni di teatro musicale (anche come autore / regista) ecc. in Italia e all'estero. Membro stabile di "Ars Mensurabilis" e "Dramsam" ha anche suonato e cantato con "Teatro Antiquo - München".

Patente B

Per ulteriori informazioni:

[www.cedefop.eu.int/transparency](http://www.cedefop.eu.int/transparency)

[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)

[www.eurescv-search.com](http://www.eurescv-search.com)

## ULTERIORI INFORMAZIONI

È membro dell' Istituto Internazionale di Studi sul Mediterraneo Orientale (ISMEO) di Roma  
È membro della British Association of Bioarchaeology and Osteoarchaeology (BABAO)  
È membro della Società Internazionale sulle Lingue tecniche del greco e del latino  
È membro della Conservatoria per la storia della Sanità altoadriatica  
Ha al suo attivo numerose pubblicazioni su libri e riviste internazionali.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

**Firma**

**(Fabio Cavalli)**