

Aggiornamenti Bibliografia

R. SGUBIN, *Alcune note di storia del costume* in L. PILLON (a cura di), *Il tempo sospeso. La storia del monte di piet  di Gorizia (1831-1929)*, catalogo della mostra di Gorizia, Fondazione Palazzo Coronini Cronberg, Gorizia 2012.

R. SGUBIN, *Spigolature di costume tra Sei e Ottocento*, in C. BRAGAGLIA VENUTI (a cura di), *Donne allo specchio. Personaggi femminili nei ritratti della famiglia Coronini*, LEG Edizioni, Gorizia 2017.

M. GASPAROVIC, R. SGUBIN (a cura di), *Gordana Drinkovic. Vetro, la mia seconda pelle. Staklo, moja druga ko a*, catalogo della mostra di Trieste, Antiga Edizioni, Cornuda 2018.

Presenza in catalogo con il testo R. SGUBIN, *Gordana Drinkovic, il vetro come seconda pelle*.

R. SGUBIN, *In cerca di miglior fortuna*, in J. P. GROSSUTTI (a cura di), *L'emigrazione nel Friuli Occidentale. Guida alla sezione museale "Lavoro ed emigrazione" di Cavasso Nuovo*, Lis Aganis, Maniago 2018.

R. SGUBIN, *La forma resta, il disegno cambia. Arte occidentale e kimono a Gorizia*, in "Art e dossier", n. 362, febbraio 2019.

R. SGUBIN (a cura di), *L'atelier dei fiori. Gli abiti di Roberto Capucci incontrano le immagini di Massimo Gardone*, Antiga Edizioni, Cornuda 2019.

Presenza in volume con il saggio R. SGUBIN, *Nel regno di Flora. Il doppio giardino di Roberto Capucci*.

R. FESTI, C. GALBUSERA, R. SGUBIN (a cura di), *Vienna 1900. Grafica e design*, Antiga Edizioni, Cornuda 2020, anche in edizione tedesca *Wien 1900. Graphik und Design*.